



LA MULE

HEMPIRE SCENE LOGIC

ET

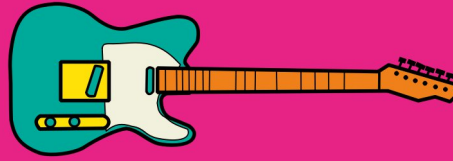
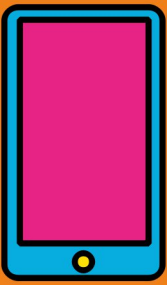
UN SPECTACLE
DE MAUD CHOTEAU
ET VINCENT LEGRAND

ECRAN

TOTAL

WWW.PROJETGREGOR.FR

ÉCRAN TOTAL EST UN SPECTACLE SOUS FORME DE CONFÉRENCE MUSICALE INTERACTIVE ET LOUFOQUE



Le professeur Gregor a bien du mal à animer sa conférence sur la bioluminescence. Interrompu sans cesse par les notifications, et par les appels de sa mère, il s'écarte de son sujet initial pour aborder avec humour et sans diabolisation différentes problématiques liées à l'exposition aux écrans.

Il accompagne les collégiens à réfléchir à leur rapport au numérique aidé par les interventions vidéos de personnages truculents (la présidente de l'Univers, Michel le coach sportif...).

Ce seul en scène musical est systématiquement suivi d'un moment d'échanges avec les jeunes. L'objectif est de les amener à une utilisation responsable des écrans.

Avec Écran total, la prévention ne se fait pas au détriment du spectacle vivant et inversement. Vincent et Maud ont réuni leurs expériences d'artistes, d'éducateurs, de parents, d'intervenants artistiques auprès d'adolescents pour proposer un spectacle adapté aux 12/14 ans.

POUR LES 12-14 ANS



INFOS



Durée (spectacle + débats) : 1h30
Spectacle autonome techniquement
Temps d'installation : 2h30

ÉQUIPE ARTISTIQUE

Avec : Vincent Legrand

Mise en scène : Maud Choteau, Vincent Legrand

Scénario : Maud Choteau, Vincent Legrand

Paroles et musique : Maud Choteau, Vincent Legrand

Conception lumière : Vincent Legrand

Conception vidéos : Maud Choteau, Vincent Legrand

Illustrations vidéos : Nicolas Haverland (l'Atelier Monde)

Production : La Mule et Hempire Scene Logic

Illustration affiche : Maud Choteau, Vincent Legrand



SUJETS ABORDÉS



LE TEMPS DE CONNEXION

- Comprendre les mécanismes qui peuvent amener à perdre le contrôle de la consommation d'écrans
- Amener à l'autorégulation.



LE VIVRE ENSEMBLE

Vie privée / vie publique / vie intime, la notion d'anonymat, le respect de soi et des autres, le cyberharcèlement, l'e-réputation.

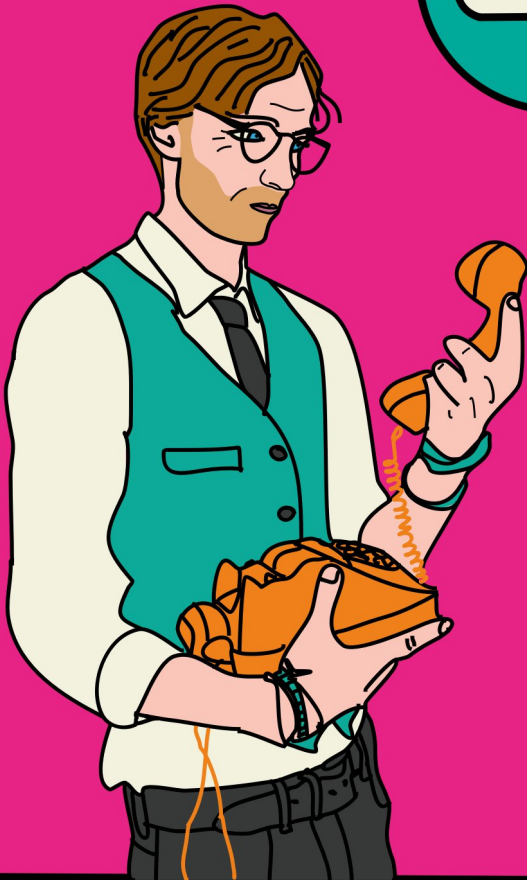
L'INFORMATION

Les fake news, les rumeurs, la fiabilité de l'information, développer l'esprit critique.

LA SÉCURITÉ



Compte privé/public, protection des données personnelles, respect de la loi, violence des images.



LES DÉBATS

Chaque représentation est suivie d'un moment d'échanges avec le public. Le spectacle est ainsi un support de discussion visant à favoriser le développement des compétences psychosociales des jeunes. Ces compétences sont essentielles pour les aider à prendre des décisions éclairées, à évaluer et gérer les risques, ainsi qu'à mieux appréhender les défis de la vie.

SOUTIENS

Le Spectacle "Écran Total" bénéficie de l'aide à la diffusion culturelle du département du Nord.

Tous les Spectacles et projets portés par La Mule sont éligibles au Pass Culture.



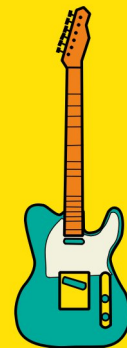
LE PROJET GREGOR

Le Projet Gregor comprend aujourd'hui deux spectacles de prévention spécialement pensés pour les adolescents : Écran Total et Gregor et le plaisir immédiat.

Créé par Vincent Legrand, ce projet s'appuie sur son expérience de musicien et d'éducateur, ainsi que sur trois années passées à travailler dans un centre d'urgence pour usagers de drogues actifs (le Sleep'in du Cèdre Bleu). C'est en réunissant ses compétences qu'il a créé le spectacle Gregor et le plaisir immédiat, qui traite de la consommation de produits psychoactifs et des dépendances.

Depuis 2015, Vincent collabore avec Maud Choteau. Ensemble, ils ont mené de nombreux projets artistiques. En 2020, forts de leur expérience commune, ils créent le spectacle Écran Total.

Écran Total et Gregor et le plaisir immédiat abordent des sujets clés pour les adolescents en utilisant l'impact émotionnel du spectacle vivant. Chaque représentation est suivie d'un temps d'échange qui invite les adolescents à s'exprimer et à approfondir les thématiques abordées. L'objectif est de créer un espace de partage où émotions, expériences et idées se croisent.



PROJETGREGOR.FR

La Mule porte des projets artistiques indépendants dans le spectacle vivant ou la production audiovisuelle.

À l'image de l'animal, la compagnie La Mule aime le mélange, les créations originales voir inclassables. Elle apprécie les projets qui sont menés sérieusement sans se prendre au sérieux.

La Mule propose des spectacles pour tous les publics : Mini Strunt pour les enfants, Le Projet Gregor pour les adolescents, et Strunt pour les adultes. Elle porte un regard tout particulier sur le caractère éducatif, humaniste et citoyen de ces projets.

Des spectacles qui font réfléchir, des concerts qui font rire, des spectaconcerts qui font chanter... Le spectacle c'est la vie et La Mule l'a bien compris ! C'est pourquoi, le pied sûr, elle continue d'avancer et de porter ces projets artistiques depuis 2012.

LA MULE

ASSO-LAMULE.FR

la
mule
porteuse de projets artistiques



CONTACT

Maud Choteau
maud@asso-lamule.fr
06 62 97 14 45